

Муниципальное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центр психолого-педагогической реабилитации и коррекции «Гармония»

ПРИНЯТО
Решением педагогического
совета центра,
протокол от 01.09.2015г. №1



Программа дополнительного образования по оказанию психолого-педагогической и медико-социальной помощи

Рабочая программа
по коррекции фонетико-фонематического, фонематического недоразвития
речи у детей старшего дошкольного возраста

Составитель:
Кобзарева Д.М.

г.Волгодонск
2015г.

I. Пояснительная записка

Фонетико-фонематическое (ФФН) и фонематическое недоразвитие речи (ФН) у детей старшего дошкольного возраста – самое распространенное нарушение устной речи. Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Актуальность проблемы обусловлена достаточно большой распространенностью ФФН, ФН у дошкольников. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина — недостаточное развитие процессов звукобуквенного анализа и синтеза. Известно, что звуко-буквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухо-рече-двигательного взаимодействия, который выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух. Предпосылки для успешного обучения письму и чтению формируются в дошкольном возрасте.

Своевременное выявление и преодоление этих нарушений в процессе коррекционного обучения очень важно для построения системы логопедической работы. Данная рабочая программа направлена на преодоление ФФН, ФН в процессе коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда с детьми старшего дошкольного возраста. Основной формой работы являются индивидуальные занятия. Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль за качеством звучащей речи, скорректировать некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сгладить невротические реакции. На индивидуальных занятиях ребенок должен овладеть

правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры.

1.1. Программным и нормативным обеспечением данной рабочей программы являются действующие законодательные нормативно-правовые акты Российской Федерации и Ростовской области:

1. Закон РФ от 10.07.1992 № 3266 – 1 «Об образовании»
2. Федеральный закон от 24.07.1998 № 124 – ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
3. Письмо Минобразования РФ от 27.03.2001 № 29/1524 – 6 «О Концепции интегрированного обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (со специальными образовательными потребностями)»

1.2. Цели коррекционно-развивающего обучения:

- Развитие фонематического восприятия
- Формирование навыков звукового анализа

1.3. Задачи коррекционного-развивающего обучения:

1. Формирование психологической базы речи:

- Развитие и совершенствование анализаторов: зрительного, слухового, двигательного, речеслухового, речедвигательного.
- Формирование нормативного объема зрительной и слуховой памяти;
- Развитие мыслительных операций (обобщения, классификации, сравнения, выделения причинно-следственных связей), внимания.
- Развитие и совершенствование пространственных представлений: о схеме тела, о пространственных отношениях, выражаемых предлогами и наречиями; уточнение ориентировки в большом и малом пространстве, обучение ориентировке на листе бумаги;
- Формирование понятий о линейном ряде, о преобразовании временной последовательности в пространстве, уточнение основных временных представлений.

2. Коррекция нарушений звукопроизношения:

- Развитие и совершенствование артикуляционного праксиса: выработка точных, дифференцированных движений органов речи.
- Постановка отсутствующих и искаженных звуков, уточнение произношения всех звуков речи.
- Выработка умения определять артикуляционные признаки звуков речи с опорой на кинестетические ощущения о работы органов артикуляции.
- Формирование прочных связей: фонема – артикулема.
- Дифференциация звуков в произношении.

3. *Формирование фонематических процессов.*

- Формирование представлений о слове как линейной последовательности слогов или фонем.
- Формирование умения опознавать фонемную структуру слова на слух (как с опорой на схему, числовой ряд, так и без опоры).
- Обучение фонематическому анализу (количественному, порядковому, позиционному) и синтезу слов любой структуры
- Обучение слоговому анализу (количественному, порядковому, позиционному) и синтезу слов.
- Формирование прочного навыка слуховой дифференциации фонем: гласных – согласных, парных твердых – мягких согласных звуков, парных звонких – глухих согласных звуков, согласных, сходных по месту и способу образования (в группах свистящих, шипящих, сонорных, заднеязычных, губных; между группами свистящих -шипящих).

1.4.Методологическим обоснованием для реализации данной программы в коррекционно-развивающей работе являются актуальные на сегодняшний день педагогические подходы:

- культурологический подход, подразумевающий усвоение общекультурных ценностей в процессе обучения; формирует представления о важнейшей социальной роли русского языка – единого для многонациональной России. Умение грамотно, адекватно и сознательно пользоваться ресурсами родного языка развивает у ребенка чувство сопричастности к сохранению чистоты родного языка.
- компетентностный подход, обеспечивающий формирование речевых и коммуникативных навыков как универсальных учебных

действий – надпредметных компетенций, необходимых при освоении программы по учебным предметам. Речевая деятельность ребенка, направленная на коммуникации, эффективна лишь тогда, когда ребенок, взаимодействуя с другими людьми, умеет делать это правильно, т.е. компетентен в сфере речевой деятельности.

- деятельностный подход, подразумевающий организацию речевого общения субъектов в свободной речи.
- личностно-ориентированный подход, обеспечивающий развитие личности ребенка в учебном процессе за счет реализации личностно-значимых запросов воспитанника. В системе личностно – ориентированного обучения учитель-логопед и воспитанник выступают как равноправные партнеры. В таких условиях дети стремятся быть услышанными, активно высказываются по обсуждаемой теме, предлагают, не боясь ошибиться, свои варианты, т.о. организуется диалог в ходе деятельности.
- нейропсихологический подход (учет индивидуальных нейродинамических характеристик деятельности ребенка, а также принцип формирования функции не с проблемного звена, а с предшествующего ему функционального базиса, предыдущего этапа);

II. Учебно-тематический план

2.1.Продолжительность реализации программы– 36 недель; 2 индивидуальных занятия в неделю, количество занятий в учебном году - 72

При реализации программы последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль за качеством звучащей речи, скорректировать некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сгладить невротические реакции. На индивидуальных занятиях ребенок должен овладеть

правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры.

2.2. Основными направлениями работы по развитию речи детей являются;

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

2.3. Календарно-тематический план

Звуковая сторона речи		Развитие речи ¹
Основное содержание работы		
Произношение ²	Фонематическое восприятие	
Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные — [а], [у], [и], [о], [э]. [ы], согласные — [м] — [м'], [н] [н'], [п] - [п'], [т] - [т'], [к] - [к'], [ф] – [ф'], [д] - [д'], [в] - [в'], [б] - [б'], [г] - [г'] и т.д.. Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и	Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков. Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов. Преобразование слогов за счет изменения одного звука. Различение интонационных средств выразительно-сти в чужой речи. Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков.	Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных. Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у. Согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое с существительными мужского, женского, среднего рода. Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени.

интонацией: • изолированно; • в слогах (воспроизведение звуко - слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов); • в словах; • в предложениях. Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации. Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии и индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков: • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.	Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове. Практическое усвоение понятий «гласный — согласный» звук	Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа. Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.
Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков: [л], [л'], [р], [р']. Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах. Автоматизация произношения	Определение наличия звука в слове. Распределение предметных картинок, названия которых включают: • дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук. На этом же материале: • определение места звука в слове; • выделение гласных звуков	Закрепление в самостоятельной речи навыка: • согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных; • согласования порядковых числительных с существительными. Закрепление умения: • подбирать

ВНОВЬ поставленных звуков: • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся: • по твердости — мягкости [м] - [м'], [н] - [н'], [п] - [п'], [т] - [т'], [к] - [к'], [ф] - [ф'], [д] - [д'], [в] - [в'], [б] - [б'], [г] - [г']; • по глухости — звонкости: [п] - [б], [к] - [г], [т] - [д]; а также: • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах.	ков в положении после согласного в слоге; • осуществление анализа и синтеза прямого слога; • выделение согласного звука в начале слова; • выделение гласного звука в конце слова. Практическое знакомство с понятиями «твердый — мягкий звук» и «глухой — звонкий». Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове. Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания): • по твердости — мягкости ([м] - [м'], [н] - [н'], [п] - [п'], [т] - [т'], [к] — [к'], [ф] — [Ф'], [д] — [д'], [в] — [В'], [б] — [б'], [г] - [г']); по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] - [д]; в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах; составление предложений с определенным словом; анализ двусловного предложения; • анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.	однокоренные слова; • образовывать сложные слова; составлять предложения по демонстрации действия, картине, вопросам; • распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений; • составлять предложения по опорным словам; • составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками; • заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками. Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.
Автоматизация поставленных звуков в	Составление схемы слова с выделением	Активизация приобретенных

собственной речи. Дифференциация звуков по месту образования: • [с] — [ш], [з] — [ж]; • [р] - [л]; • в прямых и обратных слогах; • в слогах со стечением трех согласных; • в словах и фразах; • в стихах и коротких текстах; • закрепление умения, полученных ранее, на новом речевом материале.	ударного слога. Выбор слова к соответствующей графической схеме. Выбор графической схемы к соответствующему слову. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога. Подбор слова с заданным количеством звуков. Определение последовательности звуков в слове (спеллинг). Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. Составление слов из заданной последовательности звуков.	навыков в специально организованных речевых ситуациях; в коллективных формах общения детей между собой. Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.
---	---	---

Из лексического материала и текстов по возможности исключаются слова, содержащие оппозиционные и еще неусвоенные в произношении звуки. Также учитываются индивидуальные затруднения в овладении словарем и грамматическим строем речи у детей с русским неродным языком.

¹Формирование правильного произношения и формирование фонематического восприятия реализуются параллельно.

2.4. Учебно-методическое обеспечение программы

Литература

1. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Москва «Просвещение» 2008
2. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа занятий по развитию фонематического слуха и восприятия, звукового анализа и синтеза у детей дошкольного возраста» Москва «Просвещение» 2008
3. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
4. Е.А.Алифанова, Н.Е. Егорова «Логопедические упражнения в рифмах»
5. А.И. Богомолова «Нарушение произношения у детей»
6. И.С. Лопухина «Логопедия»
7. Л.П. Успенская, М.Б. Успенский «Учись говорить правильно»
8. Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха», «Развитие звуко-буквенного анализа»
9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М: ООО «Гном-Пресс», 1999
- 10.Ткаченко Т.А., «В первый класс – без дефектов речи», С. – Пб., «Детство_Пресс», 1999 г..
- 11.Новикова Е.В. «Логопедическая азбука», М., ООО «Издательство Гном и Д», 2000 г.
- 12.Лопухина И.С. «Звуки, буквы и слова», С.-Пб., «Дельта», 19988 г.
- 13.Узорова О.В., Нефедова Е.В. «Игры с пальчиками», М., ООО «Аст-Астрель», 2004 г.
- 14.Корнев А.Н., Старосельская Н.Е. «Как научить ребенка говорить, читать, думать», С.-Пб., «Издательский Дом МиМ», «Парипят», 2000 г.
- 15.Учебно – методические пособия издательства «Карапуз»:«Школа Ушинского»,«Мамина школа», «Кто читает? Я читаю!»,«Мамины сказки», «В зной и в стужу я читаю»,«Тексты с прятками»,«Тексты с хвостами», «Тексты шиворот – навыворот», «Тексты с дырками».
16. Ткаченко Т.А, Альбомы для индивидуальной работы «Развитие фонематического восприятия», «Формирование навыков звукового анализа и синтеза»
- 17.Н.В. Новоторцева. Рабочие тетради по развитию речи ч, щ, л, л', р, р'.

18. Т.А. Ткаченко «Логопедические упражнения», «Найди и обведи», «Найди и объясни», «Символы звуков»
19. «Игры в логопедической работе с детьми»/ под ред. В.И. Селиверстов.
20. Цвынтарный В.В. «Играем, слушаем, подражаем- звуки получаем» М., 2004.

Дидактический материал:

1. Альбом «Артикуляционная гимнастика»
2. «Сказка о веселом Язычке»
3. *Дидактические игры*: «Солнышко», «Логопедическое лото», «Собери цветок», «Речевая тропинка», «Звонкий-глухой», «Напои куклу чаем», «Украсим комнату флажками», «Узор из фонем», «Пиратские сокровища», «Ассорти», «Звуковая мозаика» «Шторки», «Ветер-ветерок», «Домики», «Делим слова на слоги» , «Составь рассказ по картинке», «Составь рассказ по серии картинок», «Мозаика», «Море волнуется раз», «Постройка», «Монгольская игра», «Шнурочки» выпуски 2-7; конструктор «Львенок», «Курочка», «Медведь»; «Найди свою чашку», «Найди свой цветок», «Разрезные картинки», «Четвертый лишний», «Подбери узор».
4. *Раздаточный материал*: «Определи место звука в слове», «Подбери слова к схеме»
5. *Методическое пособие* «Волшебный ветерок»
6. *Картотека* пальчиковых игр
7. Пальчиковый *театр*